

VOORWOORD

DE CULTURSECTOR IN BEWEGING...

Het was in vele opzichten een bewogen jaar voor de kunst- en cultuursector en ook voor de Kunstraad Groningen waren de bewegingen tot in de haarvaten te voelen. Kunstprofessionals uit Groningen stad en provincie, de zelfstandigen zonder personeel (zzp'ers), wisten de Kunstraad goed te vinden als het ging om het aanvragen van Corona steunmaatregelen die de overheden beschikbaar stelden om de sector te helpen overleven. De uitvoering van de Corona steunmaatregelen trok echter ook een wissel op de Kunstraad zelf. Het bureau ondervond immers zelf ook hinder van de Corona maatregelen, terwijl de werkzaamheden door uitvoering van de regelingen aanmerkelijk toenamen. De werkzaamheden bestonden uit het verwerken van alle extra aanvragen inclusief de communicatie en advisering erover, het beschikbaar stellen van de gelden alsook het verwerken van de verantwoordingen, betekende een extra werklast, die soms ten koste dreigde te gaan van de uitvoering van andere taken zoals het in gesprek gaan met het culturele veld of de tussentijdse monitoring van culturele instellingen die structurele subsidie ontvangen van provincie en/of gemeente.

Kort samengevat, het was een bijzonder jaar waar ondanks de tegenslagen, de culturele sector haar veerkracht liet zien en meer dan dankbaar was voor de genereuze ondersteuning door de overheden. Het bracht naar onze mening de partijen dichter bij elkaar en met hetzelfde doel: een rijk en gevarieerd kunst- en culturaanbod in Groningen stad en provincie.

André Arends
(Voorzitter Kunstraad Groningen)



Tschumipaviljoen Groningen

INLEIDING

Het eerste jaar van de nieuwe cultuurnotaperiode is voorbij. Gedurende het jaar was de Kunstraad sparringpartner voor al die cultuurmakers die plannen moesten veranderen of afzeggen. De Kunstraad dacht met ze mee en zocht naar oplossingen. Daarnaast was er veelvuldig overleg met gemeente en provincie over coronasteunpakketten en stimuleringsmaatregelen om de culturele sector zo goed mogelijk door de crisis heen te loodsen.

Het jaar bracht ook mogelijkheden en nieuwe kansen. Er leek een hernieuwd besef te zijn gekomen voor het belang van kunst en cultuur. Een besef dat kunst en cultuur een waardevolle bijdrage leveren aan de persoonlijke ontwikkeling en de verbinding tussen mensen in de samenleving.

De (her)waardering van de kunst- en cultuursector uitte zich in extra ondersteuning van de overheden en de Rijksoverheid. De extra financiële injecties door middel van PPO gelden, snelloket en verruiming van incidentele budgetten alsook de snelheid waarmee de nieuwe regelingen werden uitgevoerd waren bemoedigend, inspirerend en voorbeeld stellend; misschien ook voor de volgende jaren.

Het jaarverslag 2021 geeft in het kort een overzicht van de activiteiten die de Kunstraad in 2021 wist te genereren.

INHOUDSOPGAVE

1. MISSIE EN KERNTAKEN	p. 5
2. ADVISERING CULTURELE INFRASTRUCTUUR EN STRUCTURELE SUBSIDIES	
2.1. Regeling Bewezen Talent.....	p. 6
2.2. Noodfonds Culturele Ondernemers.....	p. 6
3. INCIDENTELE SUBSIDIES	
3.1. Algemeen.....	p. 7
3.2. Incidentenbudget professionele kunsten.....	p. 7
3.3. Amateurkunstbudget.....	p. 9
3.4. Orgelbudget.....	p. 10
3.5. Juridisch kader.....	p. 11
4. CORONASTEUN	
4.1. Snelloket.....	p. 12
4.2. Permanente Professionele Ontwikkeling (PPO).....	p. 13
5. VISITATIE, EVALUATIE EN MONITORING	
5.1. Monitoring 2021.....	p. 14
6. KENNISDELING	
6.1. Spreekuren subsidies, crowdfunding en ondernemerschap.....	p. 15
6.2. Fondsenoverleg.....	p. 15
6.3. Samenwerken en verbinden.....	p. 16
6.4. Collegiaal overleg.....	p. 16
6.5. Communicatie.....	p. 16
7. ORGANISATIE EN OVERLEG	
7.1. Raad.....	p. 17
7.2. Adviseurs.....	p. 17
7.3. Bureau.....	p. 17
7.4. Overleg met de overheden.....	p. 18
COLOFON	
BIJLAGEN	
1. Overzicht verstrekte subsidies 2021	
2. Overzicht raad en adviseurs	

1. MISSIE EN KERNTAKEN

De Kunstraad heeft van de gemeente en de provincie Groningen de opdracht het deskundig oordeel over de inhoud van kunst te organiseren en houdt daarbij rekening met de eigenheid van zowel stad als regio.

De Kunstraad is tevens intermediair tussen overheden en instellingen in de kunst- en cultuursector. Het brengt adviezen uit over de instellingen maar ziet zich nadrukkelijk ook als sparring partner.

Daarnaast is de Kunstraad samen met de overheden aanjager van (nieuwe) initiatieven op het gebied van kunst en cultuur, zoals bijvoorbeeld in de ondersteuning van (jong) talent of in de incidentele regelingen tot uiting komen.

De vier kerntaken van de Kunstraad zijn:

- Advisering over de culturele infrastructuur inclusief beoordeling structurele subsidies;
- Advisering en beschikbaar maken van incidentele subsidies;
- Visitatie, monitoring en evaluatie;
- Kennisdeling en debat.

De overheden hechten waarde aan een onafhankelijke advisering en monitoring van de kunst- en cultuursector in Groningen. De Kunstraad is zich bewust van deze positie en zoekt steeds naar een balans tussen autonomie en betrokkenheid, waarbij steeds een sterke, bloeiende cultuursector voorop staat.

2. ADVISERING CULTURELE INFRASTRUCTUUR EN STRUCTURELE SUBSIDIES

De Kunstraad heeft in 2021 over een aantal onderwerpen advies uitgebracht. Een tweetal zaken worden hieronder kort toegelicht: 1) *regeling bewezen talent*, 2) *Noodfonds culturele Ondernemers*.

2.1. REGELING BEWEZEN TALENT

De tweejarige regeling bewezen talent is een nieuwe gemeentelijke subsidieregeling voor initiatieven op het gebied van de podiumkunsten (dans, muziek, theater), beeldende kunst, literaire en audiovisuele kunst of combinaties daarvan. Voor de regeling was in totaal € 240.000 beschikbaar met toekenningen voor een periode van twee jaar en een maximale bijdrage van € 80.000.

De gemeente verzocht de Kunstraad Groningen de aanvragen voor de tweejarige regeling bewezen talent individueel te beoordelen op artistieke en zakelijke kwaliteit en de toegevoegde waarde voor de bestaande infrastructuur.

De gemeente Groningen ontving twaalf aanvragen voor de tweejarige regeling. Eén aanvraag viel op formele gronden af, de resterende 11 aanvragen werden voor advies voorgelegd aan de Kunstraad. Op basis van de individuele beoordelingen adviseerde de Kunstraad de gemeente om de volgende drie talenten toe te laten tot de tweejarige regeling bewezen talent: *Profound Play*, *Teddy's Last Ride* en *X Yusuf Boss*. Deze drie hebben zich de afgelopen jaren inhoudelijk sterk ontwikkeld en dienden inspirerende en concrete aanvragen in.

2.2. NOODFONDS CULTURELE ONDERNEMERS

De gemeente Groningen ontwikkelde een pakket voor het ondersteunen van de culturele sector die door de coronapandemie getroffen was. Eén van de regelingen was het Noodfonds culturele ondernemers. De gemeente vroeg de Kunstraad om een advies over de toelating van cultureel ondernemers¹ tot het Noodfonds op basis van de volgende criteria:

- de culturele waarde van de activiteiten voor de gemeente;
- de plaats in de culturele keten;
- de mate waarin de culturele onderneming uniek en onvervangbaar is.

In totaal ontving de gemeente zes aanvragen voor het Noodfonds: *De Wolkenfabriek*, *EM2*, *Paradigm*, *Oost*, *Viadukt* en *Muziekorganisatie Noord (MON)*. De Kunstraad adviseerde alle aanvragers toe te laten tot het Noodfonds. Alle aanvragers vervullen volgens de Kunstraad een belangrijke rol in de culturele infrastructuur van Groningen. De Kunstraad constateerde dat alle zes de aanvragers zich voor de crisis financieel prima konden redden. Problemen ontstonden doordat de weggevallen inkomsten de vaste kosten (met name huurlasten) of eerder gedane investeringen voor de inhoudelijke ontwikkeling van de activiteiten, niet meer konden dekken.

1) Een niet (meerjarig) gesubsidieerde rechtspersoon met een maatschappelijke doelstelling, die in 2019 voor een significant deel van de totale productie cultureel aanbod produceerde, dat wil zeggen activiteiten die gerelateerd zijn aan een kunstdiscipline.

3. INCIDENTELE SUBSIDIES

3.1 ALGEMEEN

De Kunstraad kreeg in 2021 van zowel gemeente als provincie een budget voor het ondersteunen van professionele kunsten, opgeteld een bedrag van € 1.049.600. Dit is bijna het dubbele budget ten opzichte van het jaar ervoor en komt voort uit een ophoging van het incidentenbudget vanuit de provincie (paragraaf 3.2). Het diende als extra ondersteuning tijdens de coronaperiode.

Daarnaast ontving de Kunstraad van de gemeente een fors hogere bijdrage voor de stimulering van amateurkunst van € 125.000 (t.o.v. € 83.000 in 2020) en een budget voor orgelbespeling van € 20.000 (paragraaf 3.3).

De Kunstraad ontving in 2021 199 aanvragen voor een totaal gevraagd bedrag van € 1.623.047. Van de aanvragen werden er 155 toegekend voor een bedrag van € 1.194.785. De Kunstraad wees 25 aanvragen af op inhoudelijke gronden en 19 aanvragen zijn anders afgedaan (ingetrokken, doorgeschoven, doorgestuurd, aangehouden, etc.). Er hoefde in 2021 niet geprioriteerd te worden.

In 2021 was 47% van de aanvragers nieuw. Dit is een substantiële stijging ten opzichte van aantal nieuwe aanvragers in het jaar ervoor (37% in 2020). Het aandeel nieuwe aanvragers geeft aan dat een groter deel van het kunstveld is bereikt, hetgeen ook een doel was van de extra verleende subsidiegelden.

De instellingen en kunstenaars die subsidie ontvangen leggen na afloop van hun project verantwoording af aan de Kunstraad in de vorm van een inhoudelijk en financieel verslag. De gegevens uit de activiteitenverslagen worden door de Kunstraad ook gebruikt bij de beoordeling van nieuwe (soortgelijke) aanvragen.

3.2 INCIDENTENBUDGET PROFESSIONELE KUNSTEN

Het Incidentenbudget is bestemd voor professionele kunstprojecten waarbij artistieke en organisatorische kwaliteit van de aanvraag centraal staat, naast de vraag of het een aanvulling is op het bestaande aanbod en maatschappelijke relevantie heeft. In 2021 werd het Incidentenbudget door de provincie Groningen verhoogd om de gevolgen voor culturele instellingen en met name zzp'ers van de coronarestricties en het wegvallen van publieksinkomsten op te vangen.

Adviestraject - het proces

Per jaar zijn er vier subsidierondes waarvan de sluitingsdata op de website worden gepubliceerd. De behandeling van een subsidieaanvraag duurt maximaal dertien weken, gerekend van de sluitingsdatum van de ronde tot het ontvangen van de beschikking. De aanvragen worden verdeeld en behandeld in groepjes adviseurs gekoppeld aan een bepaald thema of discipline. Waar nodig treden zij in contact met de aanvragers voor aanvullende informatie. Vervolgens stellen de adviseurs een advies op, voorzien van een A-, B- of C-prioriteit, waarbij A staat voor subsidiabel met prioriteit, B voor subsidiabel mits voldoende budget en C voor niet subsidiabel. De directeur neemt aan de hand van de uitgebrachte adviezen een besluit op de aanvragen, waarna de toekenningen op de website van de Kunstraad worden gepubliceerd. De aanvragers ontvangen een beschikking waarin de beslissing wordt gemotiveerd.

Bestedingen Incidentenbudget

Door de substantiële ophoging van het Incidentenbudget door de provincie in 2021, was er 50% meer budget beschikbaar dan het jaar ervoor. Het aantal aanvragen voor een bijdrage uit het Incidentenbudget was in 2021 hoger dan in 2020 (respectievelijk 158 en 118).

Het aantal gehonoreerde aanvragen was in 2021 ook hoger dan die in 2020 (116 versus 70, dit is 40% hoger). Onderstaande tabellen geven het overzicht van de beschikbare en bestede middelen gevolgd door het aantal toegekende en afgewezen aanvragen per discipline in 2021.

Tabel 1: Incidentenbudget 2021 en 2020

Beschikbaar	2021	2020
Incidentenbudget gemeente	€ 253.000	€ 264.000*
Incidentenbudget provincie	€ 796.600	€ 266.600
Totaal	€ 1.049.600	€ 530.600
Binnengekomen aanvragen	158	118
Toegekend	€ 1.049.785	€ 530.410
	116	70

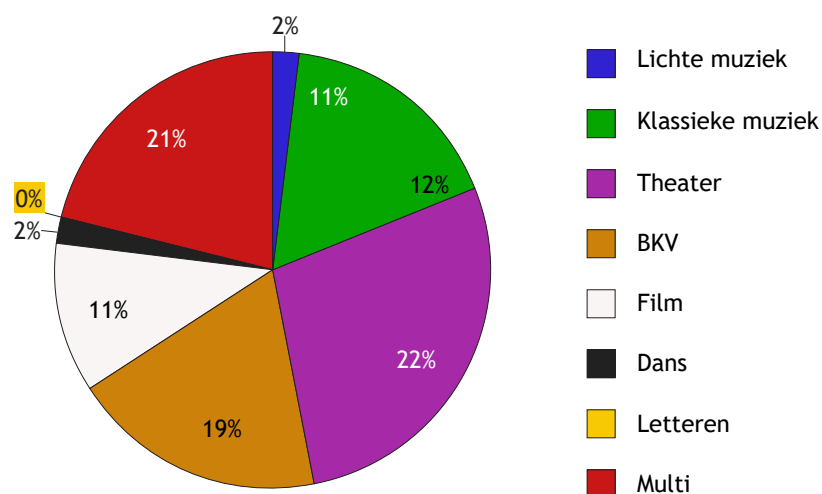
*waarvan geormerkt Princes Christina Concours € 11.000

Tabel 2: toegekende en afgewezen aanvragen professionele kunst per discipline in 2021 en 2020

(in aantallen)	2021			2020		
	toegekend	afgewezen/ anders afgedaan	totaal	toegekend	afgewezen/ anders afgedaan	totaal
lichte muziek	2	7	9	8	7	15
klassieke muziek	20	8	28	8	2	10
theater	33	3	36	13	8	21
dans	2	1	3	3	2	5
film	13	2	15	11	4	15
letteren	0	1	1	1	0	1
beeldende kunst	22	3	25	13	13	26
multidisciplinair	24	17	41	13	12	25
totaal	116	42	158	70	51	118

Onderstaande diagram is een weergave hoe bij de toegekende aanvragen de verdeling is over de disciplines.

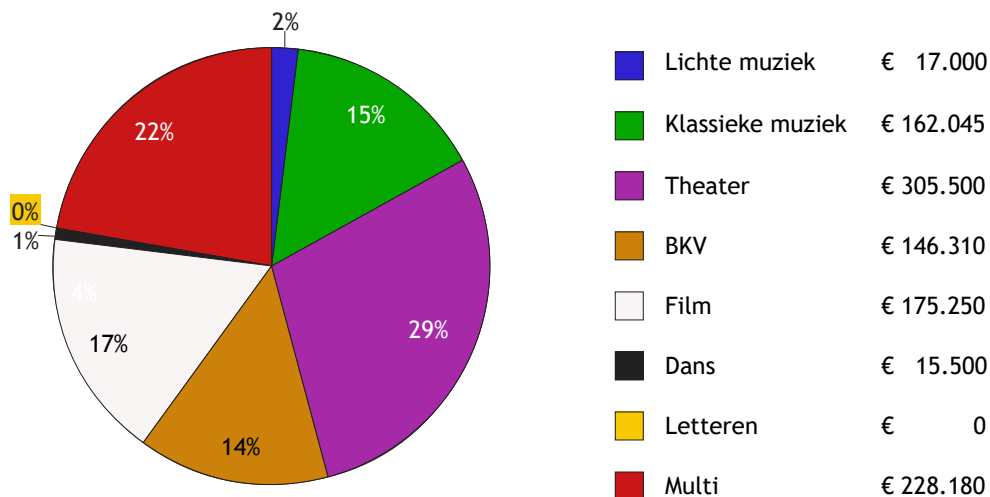
Figuur 1: verdeling over de disciplines op basis van toegekende subsidieaanvragen 2021



De meeste gehonoreerde aanvragen kwamen uit de hoek van theater en multidisciplinair. Ten opzichte van 2020 daalde het aantal toekenningen voor 'lichte muziek' (van 11% naar 2%) en 'film' (van 16% naar 11%). Voor 'klassieke muziek' en 'theater' steeg het aantal toekenningen (van resp. 11% naar 17% en van 19% naar 28%).

Kijken we naar de toegekende subsidiebedragen dan komt het volgende beeld naar voren.

Figuur 2: verdeling over de disciplines op basis van toegekende subsidiebedragen in 2021



In de verdeling van het budget zien we eerdergenoemde stijging bij theater en klassieke muziek ook terug. De daling in de aantallen binnen de lichte muziek is ook in het toegekende subsidiebedrag terug te vinden. Bij de discipline ‘film’ is de verdeling van het toegekende subsidiebedrag gelijk gebleven, terwijl het *aantal* toekenningen is gedaald.

3.3 AMATEURKUNSTBUDGET

Naast de gemeentelijke Basisregeling amateurkunst (BAK) voor de ondersteuning van amateurkunstverenigingen verleent de Kunstraad subsidies vanuit de Plusregeling amateurkunst. De Plusregeling is bedoeld voor amateurkunstenaars in de gemeente Groningen die een project willen uitvoeren gericht op samenwerking en/of deskundigheidsbevordering (zoals scholing, workshops en trainingen). Amateurkunstprojecten in de provincie met een bovenlokaal karakter konden een beroep doen op het provinciale Incidenteel cultuurbudget. De advisering over de aanvragen loopt parallel met de subsidierondes en procedure voor aanvragen professionele kunsten. Het budget is voor 2021 opgehoogd van € 83.000 naar € 125.000 als extra impuls tijdens de coronaperiode.

Onderstaande tabellen geven een overzicht van de beschikbare en bestede middelen gevolgd door het aantal toegekende en afgewezen aanvragen per discipline.

Tabel 3: amateurkunstbudget 2021, 2020, 2019 en 2018

Beschikbaar	2021	2020	2019	2018
Amateurkunstbudget gemeente	€ 125.000	€ 83.000	€ 83.000	€ 81.000
Totaal	€ 125.000	€ 83.000	€ 83.000	€ 81.000
Binnengekomen aanvragen	40	60	60	53
Toegekend	€ 125.000	€ 82.910	€ 83.001	€ 79.602
	38	31	48	43

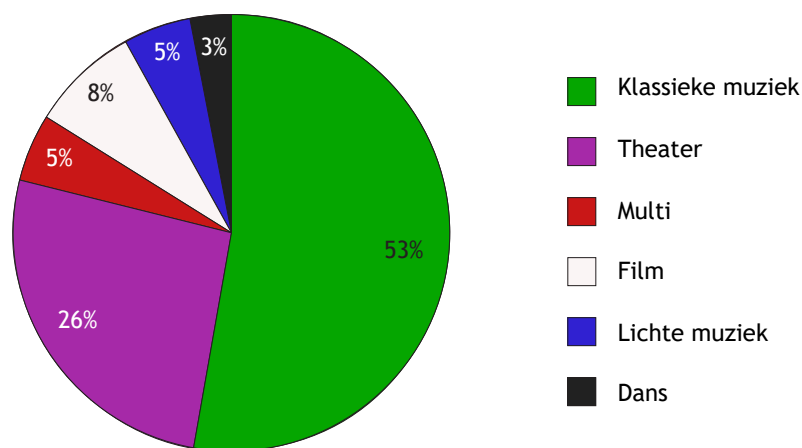
Tabel 4: toegekende en afgewezen aanvragen amateurkunst per discipline in 2021 en 2020

(in aantallen)	toegekend	afgewezen/ anders afgedaan	totaal	toegekend	afgewezen/ anders afgedaan	totaal
	2021	2021	2021	2020	2020	2020
lichte muziek	2	1	3	0	2	2
klassieke muziek	20	1	21	14	21	35
theater	10	0	10	12	3	15
film	3	0	3	2	0	2
dans	1	0	1	0	0	0
multidisciplinair	2	0	2	3	3	6
Totaal	38	2	40	31	29	60

Het aantal toegekende aanvragen voor de plusregeling was licht hoger dan in 2020 (38 ten opzichte van 31), terwijl het totaal aantal aanvragen juist flink gedaald is. We zagen een daling van 60 in 2020 naar 40 aanvragen in 2021. Het lage aantal 'afwijzingen' is een vertekend beeld, want door de coronamaatregelen zijn veel aanvragen bijvoorbeeld teruggetrokken of uitgesteld.

Net als de voorgaande jaren kwamen de meeste aanvragen binnen voor activiteiten in de klassieke muziek. Toch zagen we een flinke daling ten opzichte van 2020 (van 35 naar 21 aanvragen). Hiervan werd maar 1 aanvraag afgewezen. Het aantal aanvragen daalde ook binnen de discipline theater. Vanuit de disciplines lichte muziek en dans ontvingen we, anders dan in 2020, wel aanvragen.

Figuur 3: verdeling over de disciplines op basis van toegekende aanvragen



3.4. ORGELBUDGET

Groningen is het orgelland bij uitstek met de stad Groningen als middelpunt. Het grote aantal historische en goed bewaard gebleven orgels in Groningen -- stad en provincie -- is uniek in de wereld en vormt een belangrijk cultuurbezit. De Kunstraad is als onafhankelijke partij het zogenoemde orgelbudget toevertrouwd ter grootte van € 20.000 om de bespeling van de orgels in de stad Groningen te stimuleren en onder de aandacht van het publiek te brengen.

Tabel 5: budget 2021, 2020, 2019 en 2018

Beschikbaar	2021	2020	2019	2018
Beschikbaar gemeente	€ 20.000	€ 18.000	€ 18.000	€ 18.000
Gevraagd	€ 20.000	€ 20.000	€ 19.000	€ 20.500
Binnengekomen aanvragen	1	1	2	2
Toegekend	€ 20.000	€ 18.000	€ 18.000	€ 18.000
	1	1	2	2

De Kunstraad beheert het orgelbudget van € 20.000 om de bespeling van de unieke orgels in de stad Groningen mogelijk te maken. Het grootste deel van dit budget wordt in de regel besteed door de Stichting Groningen Orgelstad, die in het ene jaar het Schnitger Festival en in het andere jaar de International Martini Organ Competition Groningen organiseert. Door de coronamaatregelen is maar een deel van de concerten in 2021 doorgegaan, een deel is vervangen door online voorstellingen.

3.5. JURIDISCH KADER

De Kunstraad toetst de subsidieaanvragen aan de beleidscriteria van zowel de gemeente als de provincie Groningen. Formeel vindt afhandeling plaats binnen het kader van de Algemene wet bestuursrecht alsmede de Algemene Subsidieverordening gemeente Groningen 2011 en de Nadere regels subsidies van de gemeente Groningen.

De besluiten van de Kunstraad zijn vatbaar voor bezwaar en beroep. In 2021 is geen bezwaarschrift ingediend. Gelet op het kleine aantal bezwaarschriften in de afgelopen jaren is er vertrouwen dat de Kunstraad helder communiceert richting aanvragers en de beschikkingen goed onderbouwt.

4. CORONASTEUN

In 2021 zaten we volop in de coronapandemie. Vanuit de overheden is een tweetal extra subsidieregelingen opgestart ter ondersteuning van het kunstveld. Hieronder worden beide regelingen nader omschreven: het Snelloket en de PPO-regeling.

4.1. SNELLOKET

Op 1 april 2021 ging een nieuwe, snelle subsidieregeling van start voor (podium)kunstenaars en ZZP'ers in de culturele sector van de provincie Groningen. Waar normaal gesproken de lokale overheden initiatiefnemers zijn voor dit soort regelingen, kwam het initiatief en het budget in dit geval uit het culturele veld zelf. Een aantal rijksgesubsidieerde culturele instellingen zette een deel van hun steunbudgetten in om Groninger (podium)kunstenaars die geen steun vonden, een collectief gebaar als hart onder de riem te steken met een financiële bijdrage aan een productie. In totaal kwam er € 170.000 beschikbaar.

Partners

Het snelloket wordt mogelijk gemaakt door overheden en partners in het veld.

Aanleiding

Instellingen die structurele subsidie ontvangen van het ministerie van OCW of van een van de rijksfondsen kregen in 2020 een broodnodige steunbijdrage van de minister om hun organisatie draaiende te houden. Dat geld werd uiteraard vooral ook ingezet om ervoor te zorgen dat kunstenaars, medewerkers en ZZP'ers niet op straat zouden komen te staan of om bijvoorbeeld ook leveranciers tegemoet te komen. Deze vorm van steun heeft veel betekend voor de sector. De instellingen merkten echter dat het lastig was om het hele fijnmazige netwerk van Groningen op deze manier te bereiken. Het is daarom dat de instellingen het gesprek zijn aangegaan met de gemeente en provincie Groningen en de Kunstraad om een nieuw snelloket te starten voor diegenen die nu niet bereikt werden. En om zo een deel van de steun breder te verdelen.

De werking

Op 1 april ging het snelloket open via de website van Kunstraad Groningen. Het is een variatie op de succesvolle Balkonscèneregeling van het Fonds Podiumkunsten. De regeling was bedoeld voor kleinere projecten van Groningse makers en (podium)kunstenaars (geen rechtspersoon noodzakelijk) die nog in 2021 jaar plaats zouden vinden. De bijdrage was EUR 2.500 voor kleinere projecten en EUR 5.000 voor grotere. Cofinanciering was niet noodzakelijk: er kan tot 100% van de kosten worden aangevraagd. De aanvragen werden behandeld op volgorde van binnenkomst en op = op.

Uiteindelijk kwamen er 2 subsidierondes. De eerste was dusdanig succesvol, dat de gemeente een 2^e ronde mogelijk maakte in het najaar, met een totaal subsidiebedrag van € 150.000.

1^e ronde

De Kunstraad ontving in deze eerste ronde in totaal 46 aanvragen voor een bedrag van € 194.285. Hierbij werden 40 aanvragen toegekend voor een bedrag van € 172.285.

2^e ronde

Zoals gezegd werd het geld voor de tweede subsidieronde van het snelloket beschikbaar gesteld door gemeente Groningen, voor een bedrag van € 150.000.

We ontvingen 45 aanvragen voor een bedrag van € 213.100. Hiervan werken 32 aanvragen toegekend voor een bedrag van € 137.500.

De regeling kreeg veel publiciteit en de snelle en goede afhandeling werd hoog gewaardeerd. Het kunstveld, en met name de kleinere instellingen, waren hier erg mee geholpen. Het gaf vele kleine injecties in het veld, vooral binnen de beeldende kunst (solo kunstenaars, die normaal niet in aanmerking komen).

4.2 PERMANENTE PROFESSIONELE ONTWIKKELING (PPO)

Platform ACCT, provincie Groningen en het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap trokken in 2021 samen op om ZZP'ers financieel eenvoudiger toegang te geven tot het ontwikkelingsprogramma Permanente Professionele Ontwikkeling (werktuig PPO). Met tijdelijk extra financiële steun wilden beide overheden de ZZP'ers voor de culturele sector behouden én hen uitdagen zich blijvend te scholen en te ontwikkelen. Op 18 september 2020 ging het 'reguliere' programma Permanente Professionele Ontwikkeling (werktuig PPO) voor de culturele en creatieve sector van start.

Via dit programma kunnen culturele en creatieve professionals, zowel werknemers als ZZP'ers, een bijdrage vragen voor de kosten van activiteiten die gericht zijn op professionele ontwikkeling. Naast formele scholing gaat het hierbij ook om andersoortige activiteiten, zoals coaching, meester-gezel trajecten, leernetwerken en zelf geïnitieerde stageplekken. Het programma is opgezet door het Platform Arbeidsmarkt Culturele en Creatieve Sector. Het Platform ACCT beoordeelt de aanvragen en de behandelingsdij is kort.

Culturele en creatieve zzp'ers wonend in de provincie Groningen konden tot 1 januari 2022 een aanvraag indienen bij de Kunstraad Groningen voor cofinanciering van een gehonoreerde PPO-aanvraag. Het Platform ACCT kent maximaal 1/3e deel van de totale kosten toe en via de Kunstraad Groningen kon men een aanvraag indienen voor een aanvullende bijdrage tot maximaal 90% van de totale kosten, tot een maximum van €3.600 per jaar. Het totaal beschikbaar gestelde budget vanuit provincie Groningen was € 200.000. In totaal werden 90 aanvragen ontvangen en toegekend voor een bedrag van € 61.868. Het aantal aanvragen overtrof de verwachtingen en was 2x zo hoog dan bij aanvang gedacht. De hoogte van de aanvragen was daarentegen lager dan verwacht.



Tabel 6: PPO 2021

Toegekend bedrag	Aantal aanvragen	Totaal toegekend
tot 250 euro	24	€ 3.993
250-500 euro	22	€ 7.571
500-1000 euro	24	€ 16.689
1000-1500 euro	10	€ 11.916
1500-3500 euro	10	€ 21.689
Totaal	90	€ 61.858

5. VISITATIE, EVALUATIE EN MONITORING

5.1 MONITORING 2021

De Kunstraad voerde in 2021 en begin 2022 monitorgesprekken met Beeldlijn, Noordwoord, Poëziepaleis, Biblionet, Festival Terug naar het begin, Grasnapolsky, Stichting Oude Groninger Kerken en Groninger Landschap. Met Noordstaat en Festival Zomer Jazz Fiets Tour is overleg geweest maar moet het gesprek nog plaatsvinden. Van de gesprekken is een verslag gemaakt dat aan de instellingen is voorgelegd voor het melden van feitelijk onjuistheden.

De gesprekken geven een goed beeld hoe de instellingen ervoor staan na een ingrijpende coronatijd en boden daarnaast de mogelijkheid om te praten over de aandachtspunten in het advies van de Kunstraad voor de periode 2021-2024. De Kunstraad deelt de algemene uitkomsten en knelpunten met de gemeente en provincie. Op instellingsniveau zijn de verslagen opgenomen in het archief van de Kunstraad zodat ze benut kunnen worden bij een volgende beoordeling.

De Kunstraad voert ook in 2022 monitorgesprekken waarbij de focus ligt op de sectoren beeldende kunst en erfgoed.

Adviseurs, bestuur en medewerkers van de Kunstraad bezochten in 2021 binnen de mogelijkheden van de coronapandemie (online) concerten, voorstellingen en presentatie-activiteiten van zowel meerjarig als incidenteel ondersteunde instellingen.

In 2021 werden verder geen evaluaties of visitaties uitgevoerd.



Project: 'be my coral ___ be my rose'
Kunstenaar: Tanja Isbarn

6. KENNISDELING

6.1 SPREKUREN SUBSIDIES, CROWDFUNDING EN ONDERNEMERSCHAP

De Kunstraad houdt de toegang tot het aanvragen van subsidie zo laagdrempelig mogelijk. Naast een website met informatie over de subsidiebudgetten, deadlines en het opstellen van een subsidieaanvraag, kunnen aanvragers bij de Kunstraad terecht voor telefonisch advies of een adviesgesprek op kantoor. Het maandelijkse spreekuur voor aanvragers die nog niet eerder bij de Kunstraad subsidie aanvroegen werd in 2021 omgezet in een telefonisch overleg. Zo begeleidde de Kunstraad tientallen initiatieven bij het opstellen van een conceptaanvraag of bij het vinden van de juiste fondsen of budgetten. De contacten die de Kunstraad met de verschillende fondsen onderhoudt, zijn hierbij van grote waarde.

Sinds 2012 is de Kunstraad Groningen partner van voordekunst.nl, een organisatie voor *crowdfunding* in de cultuursector. Doelstellingen van voordekunst zijn het ondernemerschap in de kunstsector te stimuleren en het maatschappelijk draagvlak voor kunst te vergroten. *Crowdfunding* is een manier om aanvullende financiering voor cultuuractiviteiten te realiseren met hulp van het publiek, de *crowd*.

De samenwerking van de Kunstraad met voordekunst uit zich in een aparte webpagina voor projecten in Groningen in aanvulling op de landelijke website. Het portal is vooral een service van de Kunstraad aan het culturele veld en donateurs in Groningen.



In 2021 werden er door voordekunst 7 activiteiten in Groningen georganiseerd. De presentaties, spreekuren en workshops over crowdfunding trokken in totaal 106 deelnemers.

In 2021 werd via voordekunst voor € 132.449 aan projectgelden opgehaald.

Tabel 7: projecten in Groningen op voordekunst in 2021 en voorgaande jaren

	2021	2020	2019	2018
Aantal projecten	19	11	16	19
Grootste discipline	Beeldende kunst	muziek	muziek	muziek
Totaal opgehaald	€ 132.449	€ 87.438	€ 66.409	€ 168.383
Aantal donateurs	2048	1153	1129	1242
Slagingspercentage	126%	100%	89%	95%

Samen met Cultuur+Ondernemen organiseert de Kunstraad spreekuren en workshops voor kunstenaars, creatieve ondernemers en culturele organisaties met vragen op het gebied van financieren, loopbaanbegeleiding, samenwerking en *governance*. Eind 2021 vond er een online spreekuur plaats waar 10 aanmeldingen voor zijn binnengekomen.

6.2 FONDSENOVERLEG

In voorgaande jaren coördineerde de Kunstraad het zogenoemde Fondsenoverleg. Deelnemers aan het overleg zijn het Prins Bernhard Cultuurfonds Groningen, het J.B. Scholtenfonds / H.S. Kammingafonds, het Fonds voor de Landbouw, de Emmaplein Foundation, de Stichting Beringer Hazewinkel, het VSBfonds, het Leefbaarheidsfonds van de NAM en de Kunstraad. Ook de regiomakelaar van het Mondriaanfonds ontvangt de stukken van het fondsenoverleg en neemt deel waar dat relevant is. Daarnaast is er afstemming met de matchmaker van het VSBfonds, Fonds Cultuurparticipatie en het Fonds Podiumkunsten. Zo hebben de landelijke cultuurfondsen direct zicht op wat er in de regio gebeurt en is voor aanvragers de verbinding naar deze landelijke fondsen eenvoudig te leggen. De Kunstraad nam met andere fondsen wel deel aan het digitale fondsenoverleg van het Nationaal Programma Groningen en CMO STAMM.

Vanwege corona vond het Fondsenoverleg in 2021 niet plaats.

6.3 SAMENWERKEN EN VERBINDEN

De Kunstraad hield actief contact met het culturele veld. Hierdoor was de Kunstraad goed op de hoogte van knelpunten en kon hij informatie delen en maatwerk leveren in de subsidieverlening. De Kunstraad nam deel aan verschillende (online) bijeenkomsten waaronder een beeldende kunst symposium van de gemeente Groningen. De Kunstraad nam verder op verzoek van de provincie deel aan de klankbord Gronings Vuur.

Met Platform ACCT was er overleg over cofinanciering van PPO bijdragen voor ZZP'ers in Groningen. Dit resulteerde in een specifieke regeling waarvoor de provincie Groningen in 2021 aanvullende financiële steun verleent. Eind 2021 was de Kunstraad gast bij de presentatie van ACCT waarin de eerste resultaten werden gepresenteerd en aanvragers hun ervaringen deelden. Minister Van Engelshoven was hierbij ook aanwezig.

6.4 COLLEGIAAL OVERLEG

Gedurende het jaar was er uitwisseling met de Raad voor Cultuur als ook met de landelijke cultuurfondsen over de cultuurnota advisering 2021-2024.

De Kunstraad had verder regulier overleg met collega-raden van Amsterdam en Rotterdam en nam deel aan de beleidsspecial van de Raad voor Cultuur.

6.5 COMMUNICATIE

Op de website is informatie te vinden over de verschillende subsidiebudgetten en de wijze van aanvragen. Ook de door de Kunstraad uitgebrachte adviezen zijn via de website te downloaden. De website wordt veelvuldig bezocht en de gebruikers vinden de informatie toegankelijk. De website is echter sterk verouderd en het ontbreken van een geautomatiseerd aanvraag- en adviessysteem is een groot gemis voor zowel aanvragers als de Kunstraad zelf. Automatisering is een absolute vereiste voor het efficiënter kunnen functioneren van de Kunstraad.

In 2021 verschenen er verschillende nieuwsbrieven c.q. nieuwsberichten onder meer over de coronasteunpakketten.



*'behind the scenes' foto van de korte film Zayn
Fotografie: Jasper Moulijn*

7. ORGANISATIE EN OVERLEG

7.1 RAAD

Het bestuur is in 2019 omgevormd tot een inhoudelijke raad en is als geheel verantwoordelijk voor het functioneren van de stichting.

In 2021 hebben de volgende personen zitting gehad in de raad:

- André Arends, voorzitter. Arends is werkzaam als Algemeen Manager van Podium Zuidhaege in Assen. Daarnaast is hij als externe promovendus verbonden aan de Rijksuniversiteit Groningen. Hij is tevens voorzitter Projectsubsidies Gemeente Utrecht (kunsteducatie en cultuurparticipatie);
- Gudrun Beckmann, lid. Coördinator en docent-onderzoeker Master Kunsteducatie Hanzehogeschool Groningen & NHL Stenden Hogeschool, cultuurpedagoog, dramaturg, adviseur Fonds Cultuurparticipatie.
- Johan Kolsteeg, lid. Universitair docent Cultureel Ondernemerschap Rijksuniversiteit Groningen, toezichthouder Stichting Transatlantic bestuurslid Stichting Jawz. Voormalig lector Hogeschool voor de Kunsten Utrecht.
- Bram Verhave, lid. Adviseur landschap en cultuurhistorie Staatsbosbeheer, zelfstandig adviseur, voorheen Atelier Rijksbouwmeester en secretariaat College van Rijksadviseurs.
- Hielke Zandberg, penningmeester. Registeraccountant, zelfstandig gevestigd, helpt ondernemingen bij het verbeteren van het financieel beheer, tevens werkzaam voor de Economische Faculteit van de Vrije Universiteit te Amsterdam.

De raad kwam in 2021 in totaal 6 keer bijeen. De onderwerpen waren de coronaproblematiek, de reguliere subsidietaken en de interne financiën. Op 15 september kwam de raad bijeen voor een heidag.

Raadsleden ontvangen een bijdrage van € 90 per vergadering en reiskostenvergoeding.

Erik Akkermans gaf in 2020 aan na één termijn te willen stoppen als voorzitter. Eind 2020 werd de procedure gestart voor het werven van een nieuwe voorzitter. Dit gebeurde in overleg met de gemeente en de provincie Groningen die de voorzitter formeel benoemen. De Kunstraad plaatste een openbare oproep voor de voorzittersfunctie en voerde gesprekken met meerdere kandidaten. Besluitvorming over de opvolging vond plaats in 2021. André Arends trad in januari 2021 aan als nieuwe voorzitter.

7.2 ADVISEURS

Voor het beoordelen van de subsidieaanvragen doet de Kunstraad een beroep op adviseurs. Het betreft deskundigen in alle disciplines. De adviseurs zijn niet in dienst bij de Kunstraad maar ontvangen een vacatievergoeding voor hun werkzaamheden. Indien er sprake is van (on)gevraagde beleidsadviezen stelt het bestuur tijdelijke commissies samen.

Bij de samenstelling van de commissies en het aantrekken van adviseurs wordt een evenwicht gezocht tussen directe bekendheid met Groningse instellingen en een onafhankelijke opstelling ten opzichte van die instellingen. Evenzeer moet een evenwicht bestaan tussen specialisten in een bepaald facet van kunst en cultuur en generalisten die vanuit meerdere invalshoeken kijken naar de ontwikkelingen in de kunsten en in het cultuurbeleid.

In de bijlage is het overzicht opgenomen van adviseurs die in 2021 zijn ingezet.

7.3 BUREAU

De Kunstraad beschikt over een bureau bestaande uit een directeur, een secretaris en een officemanager. Een groot deel van de werktijd werd besteed aan de gevraagde aanvullende adviezen en de extra coronataken in combinatie met de afhandeling van de incidentele subsidieaanvragen, informatie- en kennisuitwisseling en het onderhouden van de contacten met het culturele veld.

Evenals voorgaande jaren werkte een medewerker van de gemeente Groningen bij de Kunstraad ten behoeve van de archivering. Met de gemeentelijk en provinciaal archiefinspecteur is afstemming over de afvoer van archiefstukken.

Op het bureau waren werkzaam in 2021:

- Ebrien den Engelsman, directeur (0,6 fte).
- Annette Steenhuisen, secretaris/beleidsmedewerker (1 fte), detachering gemeente Groningen.
- Antje van der Meulen, officemanager (0,6 fte).
- Theresia Verkerk, archivering (0,05 fte), detachering gemeente Groningen.
- Ype van Gorkum, vervanging officemanager en PPO, inhuur;
- Jakob Boer, communicatie coronasteun, inhuur.

Voor de kosten van het bureau en de adviseurs ontving de Kunstraad in 2021 een exploitatiesubsidie van € 162.150 van de gemeente en € 146.900 van de provincie Groningen. Daarnaast ontving de Kunstraad aanvullende middelen van de overheden voor de cultuurnota advisering en het partnerschap voor de kunst.

Geen van de personeelsleden ontving in 2021 een vergoeding boven de Balkenende norm.

Financiën

De Kunstraad heeft in 2021 een batig saldo behaald van € 4.416. Dit batig saldo bestond uit een bate uit hoofde van de vrijval van subsidieverplichtingen van € 4.770 en een tekort op de reguliere en eenmalige activiteiten van € 354. De bate uit hoofde van vrijval van subsidieverplichtingen werd toegevoegd aan de Bestemmingsreserve Subsidiebudget. Deze bate is ontstaan doordat een aantal toegezegde bedragen aan diverse instellingen uiteindelijk niet werden uitgekeerd. De redenen daarvoor kunnen zijn dat een project niet door ging of dat een project qua kostenniveau onder het aangevraagde subsidiebedrag is gebleven waardoor geen volledige aanspraak kon worden gemaakt op het toegekende subsidiebedrag

In 2021 realiseerde de Kunstraad een tekort van € 354 op de reguliere en eenmalige activiteiten. Er is in 2021 een aantal eenmalige projecten uitgevoerd waarvoor ook extra bijdragen van de overheden zijn ontvangen. De projecten met de grootste omvang zowel qua tijd als qua bestedingen betroffen Snelloket en PPO. Daarnaast zijn ook nog de projecten Advies tweejarige regeling bewezen talent, Advies Noodfonds Culturele Ondernemers en MuzeeAquarium uitgevoerd. Per saldo hebben deze eenmalige activiteiten samen met de reguliere activiteiten geleid tot een tekort van € 354. Dit tekort is in mindering gebracht op de Bestemmingsreserve Overheadbudget.

7.4. OVERLEG MET DE OVERHEDEN

In 2021 vond er geen bestuurlijk overleg plaats met gemeente en provincie. Wel was er een kennismakingsgesprek met de nieuwe wethouder cultuur.

Op ambtelijk niveau was er driehoeksoverleg over het jaarplan en de begroting 2021 alsmede over de coronasteunpakketten. Daarnaast was er overleg met de gemeente en provincie over het onderzoek van de Kwinkgroep naar de advisering 2021-2024. Ook was er met de gemeente en provincie afstemming over incidentele aanvragen die bij de overheden of Kunstraad werden ingediend. De afstemming verliep per telefoon, mail of mondeling overleg.

COLOFON

Dit is een uitgave van de Kunstraad Groningen (Groningen, mei 2022)

Kunstraad Groningen
St. Jansstraat 2g
9712 JN Groningen
050-3600637

Tekst:
Ebrien den Engelsman, Annette Steenhuisen, André Arends, Robine de Koff

Eindredactie en productie:
Antje van der Meulen

Vormgeving:
Wienos

OVERZICHT VERSTREKTE SUBSIDIES 2021

budget		aanvrager	activiteit	toegekend
INCIDENTENBUDGET	2021.0004	Stichting Wabi Sabi	Hier valt niets te halen	€ 10.000
	2021.0005	Stichting NonFiction Photo	NonFiction Photo Festival	€ 20.000
	2021.0006	Stichting Popwaarts	Popronde Groningen 2021	€ 15.000
	2021.0013	Stichting ARTisBOOK	Tentoonstelling Annesas Appel	€ 7.000
	2021.0014	Stichting ZOU JIJ HET ZIJN	BOYS WON'T BE BOYS GRONINGEN	€ 7.500
	2021.0015	Club NEL	Het Spektakel	€ 20.000
	2021.0017	Stichting X_YUSUF_BOSS	LIX	€ 15.000
	2021.0018	Stichting Prinses Christina Concours	Christina Concours Regio Noord	€ 15.000
	2021.0020	Stichting Beeldlijn	het leven is niet kort genoeg	€ 20.000
	2021.0027	WHIRL Productions	El Gran Tropez	€ 10.000
	2021.0031	Stichting Bambie	Ik kan mij niet missen	€ 12.500
	2021.0034	Stichting Taartrovers Festival	Taartrovers festival 2021	€ 20.000
	2021.0035	Stichting IVAK	Theater na de Dam	€ 6.000
	2021.0036	Stichting Bierumer School	Vrijplaats voor Verbeelding	€ 13.000
	2021.0038	Stichting PeerGrouP	Mestmoeders	€ 10.000
	2021.0040	Stichting Verzamelkunst	Zuiderveen Festival	€ 2.500
	2021.0041	Stichting Punto Arte	Ludmilla - of lijken aan de lopende band	€ 5.000
	2021.0043	"Stichting Traxx"	Strijd!	€ 5.000
	2021.0044	De heer J. (Jeroen) Taalman	Portret van de Kerk	€ 750
	2021.0046	Stichting Streekhistorisch Centrum	Witte Olifanten VIII	€ 4.500
	2021.0047	Stichting Vrienden van Johan van der Dong	Gedenkwaardig	€ 5.700
	2021.0049	Stichting Operatie Tandwiel	Broncode	€ 15.000
	2021.0050	Groningen in Beweging	Groningen StreetBattle Dance Championships Groningen 2021	€ 5.500
	2021.0051	Stichting de Oranjerie	Cavalleria Rusticana	€ 15.000
	2021.0052	Stichting Iemandslaan	De staat van Iemandslaan	€ 3.000
	2021.0053	Stichting Travaux Publics	Solistenreeks	€ 13.500
	2021.0054	Stichting Square Web	Taal Op Straat	€ 10.000
	2021.0056	Uitgeverij Passage	Mythisch Groningen	€ 7.500
	2021.0057	Stichting Facilities	Het verhaal van de Veenkoloniën	€ 15.000
	2021.0058	Studio Bruusk	Luisterroutes Westerwolde	€ 15.000
	2021.0059	Stichting ARTisBOOK	Herman de Vries. Teksten en bijdragen 1955-2021	€ 13.000
	2021.0060	Mevrouw F. (Fleur) Nonnekes	Kon Minder (de film)	€ 7.500
	2021.0061	Stichting Gedeelde Verhalen	extra bijdrage AAN DE ANDERE KANT (deel 3)	€ 7.500
2021.0064	De heer H. (Henry) Alles	LEES ME	€ 2.500	
2021.0065	ZIP / Karina Bakx	Zone Improvement Plan	€ 10.000	
2021.0067	Stichting Productiehuis Spinbarg	De Kraak	€ 20.000	

budget		aanvrager	activiteit	toegekend
INCIDENTENBUDGET	2021.0069	Staatsbosbeheer	Rottumerplaat 50 jaar na Bomans - Wolkers	€ 10.000
	2021.0070	Stichting LUDWIG	Midzomernachtsdroom: de corona-proof reisversie	€ 4.500
	2021.0073	Stichting Jonge Sla	Hamlet, (keuken)prins van Denemarken	€ 10.000
	2021.0074	Mevrouw J. (Josefien) Alkema	Beeldende getijdenboeken	€ 15.660
	2021.0076	Mevrouw J. (Joyce) Zwerver	Mien Grunneger Laand	€ 15.550
	2021.0078	Stichting Jan Vos	MANSHOLT	€ 20.000
	2021.0079	Stichting Hongerige Wolf	Festival Hongerige Wolf 2021	€ 10.000
	2021.0080	Stichting Theaterinitiatieven Stad	Durf te Dromen	€ 15.000
	2021.0081	Mevrouw T. (Tanja) Isbarn	HEFT COLLECT	€ 5.400
	2021.0148	Stichting Gregory	Stichting Gregory	€ 5.000
	2021.0164	p.r. dijkart	Het is grijs en valt uit de hemel	€ 7.500
	2021.0165	Stichting Cassette	In-edit 2021	€ 2.000
	2021.0167	Mevrouw S. (Sarah) van der Meere	Avonturen met figuren	€ 3.000
	2021.0168	Stichting de Wonderlijke Wereld	Pioniers	€ 14.500
	2021.0169	Stichting Artphy	After Nature	€ 20.000
	2021.0170	Stichting Pandeon	Veur Aaltied	€ 20.000
	2021.0171	Stichting Jonge Sla	THLL, duistere woorden	€ 5.000
	2021.0173	De heer H. (Hugo) Sloterdijk	Kerkconcertjes met wandeling door de provincie Groningen	€ 2.500
	2021.0174	Pixelbrouwers	Insecten in het Noorden	€ 2.500
	2021.0175	"Noord-Nederlands Saxofoonkwartet"	Muzikale fietsroute	€ 2.500
	2021.0176	Stichting SHELFISH Productions	One	€ 15.000
	2021.0177	GOOV Muziektheater	We zien elkaar... Bij Koos Kerstholt	€ 20.000
	2021.0179	Stichting WERC	Once is Never	€ 10.000
	2021.0181	Stichting Tschumipaviljoen	Wonderful Gromm	€ 20.000
	2021.0183	Stichting Illustere Figuren	Outsourcing, of de kunst van het uitbesteden	€ 5.000
	2021.0185	Stichting YoungGangsters	The proud to be poor promotour	€ 7.500
	2021.0186	Mevrouw A. (Aimée) Terburg	Murallarum	€ 6.000
	2021.0187	De heer F. (Fedde) Hoekstra	Het groene goud	€ 20.000
	2021.0192	De heer L. (Lambert) Kamps	What do you feel when you look into the future #2	€ 4.800
	2021.0194	Stichting Podcastnetwerk	Podcastfestival	€ 2.500
	2021.0197	Mevrouw E (Eleni) Tsompanidou	Kunstenaars Boek "Agnoron Penthos"	€ 3.000
	2021.0200	Mevrouw M (Martina) Dal Brollo	Con-Temporary studio space	€ 6.600
	2021.0201	De heer of mevrouw P (Paraskevi) Frasiola	The Discreet Artist	€ 10.000
2021.0202	De heer of mevrouw J.B. (Jedidja) Smalbil	Er is een schip gezonken - over zeemannsliederen en schippers	€ 6.000	
2021.0203	Stichting Kladmuur	Pioniersjaren van Graffiti in Groningen. Internationale kunst in een dorpse stad.	€ 20.000	

budget		aanvrager	activiteit	toegekend
INCIDENTENBUDGET	2021.0206	Stichting Noordgedacht	Festival Roeg Klassiek	€ 12.500
	2021.0207	Stichting moON Productions	Kind	€ 15.000
	2021.0208	OneDayArtist	Doorgeven - Een kunstwerk community kunstwerk in AZC Musselkanaal	€ 2.000
	2021.0211	Stichting Abdijconcerten Aduard	Seizoensprogramma 2021-2022	€ 4.900
	2021.0216	Stichting Monnikenwerk	Monnikenwerk 2021	€ 2.500
	2021.0217	Stichting Het Team Producties	Het verbond Groningen 2021	€ 10.000
	2021.0237	Museum Nienoord	Monaco CC Race	€ 10.000
	2021.0238	Rinkel Film B.V.	Her Body	€ 12.500
	2021.0239	Stichting Warme Klanken i.o.	kamermuziekfestival Warme Klanken	€ 5.000
	2021.0240	Stichting Buitengalerie	Van Saai naar Fraai	€ 2.500
	2021.0242	Stichting Nederlandse Muziek Export	ConcenzorA	€ 2.105
	2021.0243	Meinoud Sportel Film	Webfilm 50 jaar FC Groningen	€ 15.000
	2021.0244	Happy Ship	SOEP!	€ 2.500
	2021.0249	Alumni Kunstenaars Klassieke Academie	AKKA Lustrum Salon	€ 1.500
	2021.0250	Stichting Pitcairn	Tentoonstellingsprogramma 2021-2022	€ 3.000
	2021.0252	De heer R. (Richard) Bolhuis	Wildgroei	€ 4.000
	2021.0253	Stichting Moving Futures Festival	Moving Futures Festival 2021	€ 10.000
	2021.0255	Stichting Westerkwartiermakers	Westerkwartier Side Story	€ 10.000
	2021.0256	Willow Online Art Space	Willow Online Art Space en Together Apart	€ 1.500
	2021.0257	Stichting Verzamelkunst	Zuiderveen Festival 2022	€ 4.500
	2021.0259	Stichting Kamerorkest van het Noorden	SATARSA	€ 5.000
	2021.0260	De heer J. (Just) van Bommel	ONE FROM THE HEART	€ 5.000
	2021.0261	Side by Side percussion duo	concertreeks januari-juni 2022	€ 2.500
	2021.0262	Stichting Noordelijk Barokensemble	Bach in Perspectief of Waar haalde Bach de mosterd vandaan?	€ 4.000
	2021.0263	Stichting Luthers Bach Ensemble	Concerten 2021	€ 20.000
	2021.0267	Stichting Talkshow Stampa	Talkshow Stampa Groningen	€ 5.000
	2021.0319	Het KunstKwartier	Diner Dansant Menu@KunstKwartier	€ 5.000
	2021.0324	Stichting Peerd	HAIM extra	€ 5.000
	2021.0335	Stichting SpeelGoud	Verzet	€ 5.000
	2021.0336	Stichting Waark	Tante Agga	€ 7.000
	2021.0337	Stichting Internationaal Accordeonfestival	Internationaal Accordeonfestival Stadskanaal	€ 3.500
	2021.0343	KopjeK Creatives	Kon Minder Dj Project	€ 2.000
	2021.0347	Stichting SKLO	Nacht van de Levensbeschouwing	€ 955
	2021.0348	3 Kerken Concert Sappemeer	3 Kerken Concert	€ 1.200
2021.0349	fusus v.o.f.	IN U NI live x Groningen	€ 6.325	
2021.0364	Stichting Internationale Orgelacademie Groningen	Studie en concert rond Michaël Praetorius	€ 2.340	

budget		aanvrager	activiteit	toegekend
INCIDENTENBUDGET	2021.0365	Stichting Oude Groninger Kerken	Bitterzoet Erfgoed	€ 20.000
	2021.0366	de Korenschuur	de Korenschuur	€ 15.000
	2021.0371	Stichting Groningen Orgelstad	Livestream filmpjes	€ 8.000
	2021.0374	Stichting Eurobrass / Groningen Brass Experience	Groningen Brass Experience 2022	€ 20.000
	2021.0375	Stichting Antiklimax	Peer Gynt (speeld David Westera)	€ 7.000
	2021.0376	Stichting Musica Antiqua Nova	Jaarprogramma 2022	€ 15.000
	2021.0381	De Jong De Jong Plus	DJDJ zomertour 2022	€ 7.500
	2021.0382	STORMRAM	STORMRAM	€ 15.000

ORGELBUDGET	aanvrager	activiteit	toegekend
2021.0163	Stichting Groningen Orgelstad	Jaarprogramma Orgelstad 2021	€ 20.000

budget		aanvrager	activiteit	toegekend
PLUSREGELING AMATEURKUNST	2021.0007	Stichting Nederlands Studenten Kamerkoor	Doodnormaal	€ 2.000
	2021.0023	Driekoord Mediation en Advisering	Hullie Zullie	€ 1.500
	2021.0025	Stichting Groninger Studenten Toneel	Hamlet	€ 850
	2021.0029	Stichting Samenwerkende Muziekdocenten Noord-Nederland	Groninger Pianofestival 2021	€ 1.000
	2021.0033	Hageman Media	Koortsdroom	€ 15.000
	2021.0068	Musicaltheatergroep Vals Alarm	Once on this island	€ 5.000
	2021.0077	Stichting Focus Vocaal	Songs of Songs	€ 5.000
	2021.0178	Muziekhuis050	Lancering Muziekhuis050	€ 2.350
	2021.0191	Stichting Noordelijk Orkestrale Manoeuvres	We gaan weer spelen	€ 2.700
	2021.0204	Stichting Noord Film	Korte film ZAYN	€ 5.000
	2021.0205	Stichting Groninger Studenten Cabaret	Groninger Studenten Cabaret Festival	€ 2.500
	2021.0209	Bathroom Scenario	Summer Nights	€ 2.000
	2021.0210	Stichting Haydn Muziek Festival	Haydn Muziek Festival 2021	€ 1.500
	2021.0212	Stichting Noordelijk Bach Consort	Najaarsproject NBC 2021	€ 5.000
	2021.0386	Stichting Het Verhalen Cabinet	Achter de schermen van een illusie	€ 1.000
	2021.0222	De heer H. (Hans) Kaldeway	Koorstudio	€ 2.500
	2021.0223	Stichting Kabaal Muziektheater	Schande II	€ 1.000
	2021.0235	G.F.S.V. Pharmaciae Sacrum	Lustrumtoneel	€ 600
	2021.0241	Stichting Kamerkoor Dualis	kerstconcert A Magical Christmas	€ 6.300
	2021.0245	Stichting Koorkracht	Veerkracht van Vogels	€ 3.500
	2021.0247	G.S.M.G. Bragi	28e Lustumconcert Betoverend Bragi	€ 2.000
	2021.0266	Thesinge in Beeld	Thesinge in Beeld	€ 1.600
	2021.0268	Toonkunstkoor Bekker	Weihnachtsoratorium	€ 2.000
	2021.0269	Vereniging Vrouwenkoor Mrs. Johnson	Ceremony of Carols	€ 1.500

budget		aanvrager	activiteit	toegekend
PLUSREGELING AMATEURKUNST	2021.0321	Vereniging Kamerkoor Erato	Ode aan de Zorg	€ 3.000
	2021.0323	Muziekvereniging Harmonie '67	Najaarsconcert	€ 1.100
	2021.0342	Mevrouw S. (Sjoerdje) Krusinga	Flamengo-Workshop Leonor Leal	€ 1.000
	2021.0367	Vereniging Harmonie Patrimonium	aanvullende bijdrage jubileumjaar	€ 3.000
	2021.0369	Stichting KAAS	Eindelijk weer Kerst	€ 5.000
	2021.0372	Vereniging 4 Mei-Projekt	Brose Aarde	€ 7.500
	2021.0373	Stichting Stukafest Groningen	Stukafest Groningen 2022	€ 3.000
	2021.0378	Stichting Taptoe Groningen	Taptoe 2022	€ 5.000
	2021.0379	Vereniging Jong Vocaal Groningen	Dido and Aeneas	€ 4.000
	2021.0380	Musicaltheatergroep Vals Alarm	A New Brain	€ 7.500
	2021.0383	Stichting Theater het Peloton	Driekoningenavond van Shakespeare	€ 7.500
	2021.0384	Stichting Samenwerkende Muziekdocenten Noord-Nederland	Muziekdagen Orvelte	€ 1.000
	2021.0385	Kerkmuziekgemeenschap Cantorij Nieuwe Kerk	Petite Messe Solennelle	€ 1.000
	2021.0215	Stichting Vrienden Lutherse Kerk Groningen	Meezingdag 2021	€ 2.000

budget		aanvrager	activiteit	toegekend
SNELLOKET	2021.0105	De heer H. (Henry) Alles	Henry Alles	€ 2.500
	2021.0106	Studio Bruusk	Studio Bruusk	€ 5.000
	2021.0107	De heer T.J. (Tymen Jan) Bronda	Tymen Jan Bronda	€ 5.000
	2021.0108	De heer S.S. (Basz) de Jonge	Basz de Jonge	€ 5.000
	2021.0109	De heer K.H. (Klaas Hendrik) Hantschel	Klaas Hendrik Hantschel	€ 5.000
	2021.0110	Stichting MeerBach	St. Meerbach	€ 5.000
	2021.0111	De heer P. (Philipp) Cahrpit	Philipp Cahrpit	€ 4.000
	2021.0113	De heer G. (Gertie) Bruin	Gertie Bruin	€ 2.500
	2021.0114	Mevrouw S.E. (Saskia) Rozeveld	Saskia Rozeveld	€ 2.500
	2021.0115	De heer M. (Merijn) Vrij	Merijn Vrij	€ 5.000
	2021.0116	Mevrouw S.L. (Sarah) Schierbeek	Sarah Schierbeek	€ 5.000
	2021.0117	Duo Diesel	Duo Diesel	€ 2.500
	2021.0119	Mevrouw M.M. (Mathilde) van Wijnen	Mathilde van Wijnen	€ 5.000
	2021.0120	De heer R. (Robert) Ramaker	Robert Ramaker	€ 5.000
	2021.0121	Mevrouw I. (Inge) van Calkar	Inge van Calkar	€ 5.000
	2021.0122	Stichting DWDW	St. DWDW	€ 5.000
	2021.0123	De heer J. (Jarick) Bruinsma	Jarick Bruinsma	€ 2.500
	2021.0124	Stichting Kamerorkest van het Noorden	St Kamerorkest van het Noorden	€ 5.000
2021.0125	De heer D.K. (Diederik) Idema	Diederik Idema	€ 5.000	
2021.0126	Mevrouw M. (Myrthe) Boshart	Nina Visser	€ 5.000	

budget		aanvrager	activiteit	toegekend
SNELLOKET	2021.0128	"Robert Jay Band"	Robert Jay Band	€ 5.000
	2021.0129	Mevrouw R. (Rozan) Vergeer	LUCY	€ 5.000
	2021.0130	De heer J. (Johan) de Goede	Johan de Goede	€ 5.000
	2021.0131	JoReMi Muziek	JoREMI Muziek	€ 5.000
	2021.0132	Mevrouw M. (Margriet) van Weenen	Margriet van Weenen	€ 5.000
	2021.0133	De heer E. (Edwin) van der Wolf	Nesje Duo	€ 2.500
	2021.0134	De heer I. (Igor) Shumlyanskiy	Film Harry Arling,	€ 5.000
	2021.0135	De heer T.M. (Tim) Nobel	Tim Nobel	€ 5.000
	2021.0136	Stichting Luthers Bach Ensemble	Luthers Bach Ensemble	€ 5.000
	2021.0137	Side by Side percussion duo	Side by Side	€ 2.500
	2021.0138	Sander Blom Films	Sander Blom	€ 5.000
	2021.0139	Mevrouw (Nina) Wijnmaalen	Nina Wijnmaalen	€ 5.000
	2021.0140	De heer E. (Edwin) van der Wolf	Flexatone	€ 2.500
	2021.0141	Stichting Electronic Music Society 050	H+brid Agency/Juul Huitema	€ 5.000
	2021.0144	De heer G. (Gijs) van Veldhuizen	Audiogijs	€ 2.500
	2021.0145	Stichting Art of Clash	St. Art of Clash	€ 5.000
	2021.0146	De heer H. (Hugo) Braams	Hugo Braams	€ 4.785
	2021.0147	Mevrouw E (Eva) Koopmans	Eva Koopmans	€ 5.000
	2021.0149	Mevrouw L.T. (Leilian) Tan	Lielian Tan	€ 3.500
	2021.0150	De heer A.H.M. (Twan) Kiens	Twan Kiens	€ 2.500
	2021.0270	De heer K. (Kés) Aerts	CHOW, CHanging Order of the World	€ 5.000
	2021.0271	Mevrouw W. (Wilma) Vissers	Drawingbox	€ 2.500
	2021.0273	De heer H. (Hans) Lass	Jazz Express 22	€ 5.000
	2021.0274	Mevrouw E. (Esther) de Graaf	Move into the Current	€ 5.000
	2021.0276	Mevrouw L. (Lydia) Wierenga	Off Stage at Off Hook	€ 5.000
	2021.0282	Mevrouw L. (Lola) Diaz Cantoni	Rice Actions #3	€ 2.500
	2021.0283	Mevrouw M. (Mary) Velthoen	LikeArt Snelloket	€ 5.000
	2021.0284	De heer M. (Maarten) Smit	Teaser Te Recht	€ 5.000
	2021.0286	Mevrouw J. (Janneke) Hoek	Percussiekar	€ 2.500
	2021.0288	Mevrouw J. (Jose) Zwerink	Vergeten Juweeltjes	€ 5.000
	2021.0291	Snow Video	Have you herd?	€ 5.000
	2021.0293	De heer J. (Joost) Wierenga	Ontwikkeling filmplan Fraeltracht	€ 2.500
2021.0294	De heer E. (Egbert) Pikkemaat	Het Bloempje van Alda	€ 5.000	
2021.0295	De heer K. (Klaas) Koetje	DQG	€ 2.500	
2021.0296	Stichting Vrienden Lutherse Kerk Groningen	Vocaal Jong Gronings Talent!	€ 5.000	
2021.0298	Mevrouw L. (Laureen Jo-Anne) Langkamp	Printroom de Wasserette	€ 5.000	

budget		aanvrager	activiteit	toegekend
SNELLOKET	2021.0300	Mevrouw J. (Judith) Pranger	Maria's Klaagzang	€ 5.000
	2021.0301	Mevrouw A (Aimée) Terburg	Murallarum #2	€ 5.000
	2021.0303	Mevrouw S. (Susan) van Straten	We bouwen een huis	€ 5.000
	2021.0305	Stichting Vrienden van Johan van der Dong	De klei-monologen	€ 5.000
	2021.0308	Stichting Het Kanaal	Het Kanaal speelt Ede Staal	€ 5.000
	2021.0310	Mevrouw A. (Amaya) Samper	Something gold, something new, something borrowed	€ 2.500
	2021.0311	De heer J. (Jeroen) van Olphen	State of the Art session	€ 2.500
	2021.0312	Stichting NFG	Comeback/Debuut	€ 5.000
	2021.0313	Mevrouw M. (Marijke) Meems	LastPost	€ 5.000
	2021.0322	Mevrouw A.F. (Afra) Rijkhoff	Noctrum	€ 5.000

OVERZICHT RAAD EN ADVISEURS

Raad

Raadsleden worden benoemd voor een periode van 3 jaar, met de mogelijkheid tot herbenoeming voor een periode van nog eens 3 jaar. De benoeming van de voorzitter vindt plaats door gemeente en provincie en is voor 2 jaar bekrachtigd met de optie tot verlenging met eenzelfde periode.

Naam	Functie	Aantreden	Aftreden
André Arends	Voorzitter	Januari 2021	Januari 2023
Gudrun Beckmann	Algemeen lid	Juni 2019	Juni 2022
Johan Kolsteeg	Algemeen lid	Januari 2017	Herbenoemd in januari 2020
Bram Verhave	Algemeen lid	November 2019	November 2022
Hielke Zandberg	Penningmeester	September 2019	September 2022

Commissie Tweejarige regeling bewezen talent

Gudrun Beckmann (voorzitter)	Docent-onderzoeker Master Kunsteducatie Hanzehogeschool Groningen & NHL Stenden Hogeschool, cultuurpedagoog, dramaturg, commissievoorzitter en raadslid Kunstraad
Ingrid Beer	Zelfstandig adviseur, beleidsadviseur Rewire festival, adviseur Kickstart Cultuurfonds, lid RvT Muziekhuis Utrecht, coördinator Utrechts Festival Overleg, secretaris adviescommissie projectsubsidies Utrecht, bestuurslid Danscentrum Utrecht, voorheen Gaudeamus, Theater Kikker, Scapino Balle
Janpier Brands	Algemeen directeur Worm, voorheen podium Neushoorn/ Harmoniekwartier, Academie voor Popcultuur, Eurosonic Noorderslag, Kunstencentrum Groningen
Judith Spijksma	Curator hedendaagse en moderne kunst Dordrechts Museum, curator Into Nature, adviseur Mondriaanfonds, voorheen Fries Museum, CBK Drenthe en Stichting VHDG

Commissie Noodfonds culturele ondernemers

Johan Kolsteeg (voorzitter)	Docent cultureel ondernemerschap Rijksuniversiteit Groningen, commissievoorzitter, tevens raadslid Kunstraad
Ellen Oosterhof	Fotograaf/grafisch ontwerper, BIK'er (beroepskunstenaar in de klas), master in arts
Ron Overbeek	Directeur Statement, bureau voor strategische marketing en communicatie in Groningen, gastdocent trendanalyse en advisering Hanzehogeschool, lid raad van toezicht Noordpoolorkest
Natalie Straatman	directeur/programmeur De Wensinghof Roden, voorzitter noordelijke schouwburgdirecties, commissielid theater Raad voor Cultuur

Commissie Muzeeaquarium Delfzijl

Michiel Gerding	Bestuurslid Prins Bernhard Cultuurfonds Drenthe, bestuurslid Museum Collectie Brands, voormalig provinciaal historicus van Drenthe
Daniëlle Lokin	Directeur-bestuurder Speelgoedmuseum Kinderwereld Roden, eigenaar Lokin MCMC, voormalig manager collectiebeheer Stedelijk Museum Amsterdam
Benoît Mater	Kwartiermaker Romeins Museum Heerlen, eigenaar eVa interpretation, adviseur Mondriaanfonds, voormalig directeur Museum Wierdenland en conservator Drents Museum
Natalie Straatman	directeur/programmeur De Winsinghof Roden, voorzitter noordelijke schouwburgdirecties, commissielid theater Raad voor Cultuur

Adviseurs incidentele subsidies

De groep van adviseurs is een wisselende groep van deskundigen waarop bij het beoordelen van de subsidieaanvragen een beroep kan worden gedaan. Deze adviseurs zijn niet vast verbonden aan de Kunstraad maar zijn op afroep beschikbaar. Het betreft deskundigen in alle disciplines.

In 2021 deed de Kunstraad een beroep op de volgende extern adviseurs:

- Toos Arends, beeldende kunst en vormgeving.
- Paul Bezuijen, foto en film.
- Onno Falkena, film.
- Ype van Gorkum, film, fotografie.
- Loes Heebink, beeldende kunst.
- Bert Heikema, muziek, festivals.
- Saskia Jeulink, film, theater.
- Gerdie Klaassen, literatuur, theater, kunsteducatie.
- Henk Kraayenzank, theater, beeldende kunst.
- Andrea Möller, film, theater en beeldende kunst.
- Jonathan Offereins, theater, festivals.
- Bert Oling, lichte en klassieke muziek, letteren.
- Ellen Oosterhof, fotografie, beeldende kunst.
- Ron Overbeek, lichte muziek.
- Arjo Passchier, beeldende kunst.
- Peter Propstra, theater, letteren, festivals.
- Ben Smit, theater.
- Judith Spijksma, beeldende kunst en vormgeving.
- Nina Thunnissen, theater, community art.
- Rennie Veenstra, klassieke muziek.
- Merijn Vrij, beeldende kunst.
- Eeuwe Zijlstra, klassieke muziek, amateurkunst.